

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 69 «Мальвина»

Консультация

«Приобщение детей к народным традициям»

Выполнила:

Назарова И.Н.

Тамбов

2022

## «Приобщение детей к народным традициям»

Во все времена у всех народов основной целью воспитания является забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных традиций и обычаев, забота о передаче подрастающему поколению житейского, духовного опыта, накопленного предшествующими поколениями.

Перед современной системой образования стоит задача приобщения нового поколения к исторической памяти народа, а значит и сохранения её в наших детях. Знание наследия необходимо каждому народу. Наше прошлое – это фундамент стабильной, полнокровной жизни в настоящем, и залог развития в будущем. Поэтому развивать понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста, так как детские впечатления неизгладимы и остаются на всю жизнь. Именно в дошкольном возрасте приобщение к культуре, общечеловеческим ценностям помогает заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма.



Современные дети мало знают о русских народных традициях, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. В настоящее время мы всё чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости. Наблюдая за детьми, мы замечаем некоторую склонность к враждебности, нежелание делиться игрушками, помочь товарищу в трудной ситуации. Поэтому так важно закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности с

самого раннего возраста, когда формируется характер, отношение к миру, к окружающим людям, к семье.

Традиции русского народа накапливались веками. Мы, живущие в XXI веке, имеем огромное, богатейшее наследие, оставленное нам нашими предками. В настоящее время происходит утрата интереса к своему национальному прошлому.

Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколения. Поэтому очень важно возродить преемственность поколений, дать детям нравственные устои, научить уважительно относиться к своим древним корням, памяти предков.

Русские народные традиции — одна из составных частей культурного наследия русского народа, они открывают огромные возможности для детей, давая им знания и опыт организации и саморегуляции своей деятельности, помогают выработать способность управлять собственными действиями, переживаниями и состояниями, поступками в соответствии с интересами других людей, требованиями общественного долга.



К народным традициям относятся праздники, обряды, обычаи, игры.

В качестве основных средств воспитания используются все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы, поговорки, праздники. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания и поверья; описывают

историю народа в виде эпоса, летописей и устного творчества. Благодаря им раскрываются эстетические воззрения народа, они украшают повседневную жизнь, труд и отдых.



Народные игры ярко отражают образ жизни людей, их быт, труд, устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании быть сильными, ловкими, выносливыми, быстрыми красиво двигаться, отличаться смекалкой, выдержкой, творческой выдумкой, находчивостью, волей и стремлением к победе. Игра всегда была естественным спутником жизни ребенка, источником радостных эмоций, обладающим великой воспитательной силой.

В русских народных играх сохранился колорит обычаев, оригинальность самовыражения народа, своеобразие языка, формы и содержания разговорных текстов.

Дети любят веселые считалки, жеребьевки, сопровождающие игры.

- Заяц белый, куда бегал?
- В лес зеленый.
- Что там делал?
- Лыки драл.
- Куда клал?

- Под колоду.
- Кто украл?
- Родион.
- Выйди вон!

Дети до сих пор любят старинный способ выбора водящего в игре и придумывают новые.

Шел козел по лавочке,  
Считал свои булабочки,  
1,2,3,4,5  
Выходи, тебе искать.

Таким образом, игра издавна занимала в жизни ребенка важное место. Благодаря ей дети приучались самостоятельно находить выход из критического положения, быстро принимать решения и осуществлять их, проявлять инициативу, то есть приобретали важные качества, необходимые им в будущей жизни. Народные игры способствовали формированию гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство.

Глубокая народная мудрость, оттачиваясь веками, сконцентрировалась в произведениях русского фольклора. Эта область устного народного творчества представляет собой одно из важнейших средств народной педагогики.

Русские люди были убеждены, что слово обладает особой силой воздействия на человека и природу.

Пчелы гудят-  
В поле летят.  
С поля идут-  
Медок несут.

Так, например, приговаривали дети, проходя мимо ульев и заговаривая обильный сбор меда пчелами.

Слово, соединенное с музыкой и движением, обладало еще большей силой. Поэтому огромную роль в народных традициях играли песня, музыкальный инструмент, ритмические пляски, притопывания.

Обрядовые песни описывали благополучие, довольство, изобилие, а сопровождавшие их действия изображали желаемое, чтобы обеспечить его в реальной жизни.

Весна, весна красная!

Приди весна с радостью,  
С радостью, с радостью,  
С великою милостью:  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С хлебами обильными!

С первых дней жизни ребенок оказывался во власти слова и музыки. Колыбельные песни, потешки настраивали его на гармоничный музыкально-поэтический лад.

Люли-люли-люленьки,  
Где вы, где вы гуленьки?  
Прилетайте на кровать,  
Начинайте ворковать  
Люли-люли-люленьки,  
Прилетели гуленьки,  
Сели в изголовьице...  
Спи-ка на здоровьице!  
Стали гули ворковать  
Стал Ванюша засыпать.



А сколько детских сказок, былин, загадок, скороговорок, пословиц и поговорок в народном творчестве. Их можно назвать энциклопедией народной жизни. Они невелики по объему, но очень емки по смыслу. В

определенном смысле – это историческая память народа, в них живут воспоминания о многих событиях и исторических фактах. Сказки являются важными воспитательными средствами, в течение столетий жизнь, народная практика воспитания, убедительно доказала педагогическую ценность сказок. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа, должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка.

Многие народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, в победе добра над злом. Оптимизм сказок особенно нравится детям и усиливает воспитательное значение.

Важная особенность сказок - образность. В герое обычно весьма выпукло и ярко показываются главные черты характера: отвага, трудолюбие, остроумие; такие черты как физическая сила, смелость, мужество. Образность добавляется забавностью сказок – тонким и веселым юмором.

Также детям очень нравятся загадки. Загадка — это замысловатое краткое поэтическое образное описание какого-либо предмета или явления, сделанное с целью испытать сообразительность человека, развить догадливость, равно как и с целью раскрыть ему глаза на красоту и богатство окружающего мира.

Два убегают, два догоняют, отдыхают вместе. (Колеса)

Не ездук, а со шпорами, не будильник, а всех будит. (Петух)

Задачу по развитию фонематического слуха ребенка, обучению его точно воспроизводить трудные словосочетания – выполняют скороговорки.

На горе, на пригорке

Жили тридцать три Егорки.

Из-за леса, из-за гор

Едет к ним еще Егор.

Ни в одном другом жанре фольклора народная жизнь не отражена так широко и многогранно, как в пословицах и поговорках, в них много материала практического характера: житейские советы, трудовое воспитание, осуждение праздности, лени: «Не рой другому яму – сам в нее попадешь», «Землю красит солнце, а человека труд», «Готовь сани летом, а телегу зимой», «Поспешишь – людей насмешишь».

Пословицы и поговорки пронизаны чувством глубочайшей любви и преданности Родине: «Родина - мать, умей за нее постоять», «Человек без родины - соловей без песни».

Большая часть пословиц обращена к нравственной сути человека: добру, злу, правде, жалости, состраданию: «Не одежда человека красит, а его добрые дела», «Как аукнется, так и откликнется», «Жизнь дана на добрые дела»

Песни, танцы, игры и загадки объединялись в народных праздниках.

Каждый народный праздник в России сопровождался обрядами и песнями. Большая их часть возникла еще во времена язычества, и сохранились они в виде увеселений, обычаев. Такие праздники содействовали сплочению людей, соединяли поколения. Через обряды передавали значительный объем знаний о мире: о причинных зависимостях, о свойствах природных явлений и др. Многие языческие праздники, обряды были восприняты церковью и переплелись с событиями, отмечаемыми ею, например Святки, праздник Ивана Купалы.

Праздничный день начинался с торжественной службы в церкви, а продолжался на улице, в поле, на лужайках. Под музыку свирелей, балалаек, гармоней водили хороводы, пели, плясали, затевали игры. Большой любовью в народе пользовались следующие праздники: Пасха, Рождество, Новый год, Масленица.



Главная участница Масленицы – большая соломенная кукла. Чучело делали из соломы, наряжали в женскую одежду, повязывали узорчатый платок. Всю неделю устраивали катания на санях, водили хороводы, пели частушки. В конце праздника Масленицу «сжигали на костре», приговаривая:

Масленица, прощай,

А на тот год приезжай.

Маслеица, воротись,

В новый год покажись.

Прощай, Масленица,

Прощай, красная.

У детей не было каких-то особых детских праздников, но они чувствовали общую праздничную атмосферу и веселились вместе со всеми.

Ценность народных традиций огромна, а их утрата невосполнима какими бы то ни было материальными благами. Традиции — хранители народной культуры, заветов народа. Если полностью утеряны все народные традиции, может встать под сомнение само существование народа.



Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека. Знакомство с традициями, обычаями русского народа помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое.

Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно – нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Ничто не объединяет народ так, как традиции, поэтому так важно выработать у детей уважение к традициям, желание поддерживать их и сохранять.

Приобщая детей истокам русских народных традиций, мы развиваем личность каждого ребенка. Только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий всё самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

