

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 69 «МАЛЬВИНА»

Согласована
решением педагогического совета
№__1____ от 29.08.2023_

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №69 «Мальвина»
_____ Е.М.Якушина

Приказ № 149 от _29.08.2023

**Программа
дополнительного образования
«Обучение чтению»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст с 6 до 7 лет

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №69 «Мальвина»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение чтению»
3. Сведения об исполнителях:	
3.1. ФИО, должность	Яковлева Ирина Вадимовна, учитель-логопед
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р).</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008.</p> <p>Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».</p>
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	
4.4. Тип программы	модифицированная
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст обучающихся по программе	6– 7 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год
4.8 Рецензенты	
4.9 Заключение педагогического совета	Протокол заседания № от г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы
- 1.2. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста
- 1.3. Планируемые результаты
- 1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы
- 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Объем образовательной нагрузки программы дополнительного образования «Обучение чтению»
- 2.2. Структурная организация занятий
 - 2.2.1 Календарно-тематическое планирование (1-й год обучения)
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.5. Социальное партнерство с родителями

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.5. Структура образовательной деятельности
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1.1. Пояснительная записка

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать непросто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова - это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать. Этот навык лежит в основе всех занятий, с которыми он сталкивается в жизни.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только осязаемой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка

Программа «Обучение чтению» рассчитана на один год обучения, с учетом возрастных особенностей детей (5-6). Занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю (72 занятия в год). Продолжительность занятий: 30 минут.

Актуальность программы определяется ее направленностью на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. Для успешного обучения необходимо, чтобы ребенок пришел в школу подготовленным. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения. В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

Желательно, чтобы к моменту чтения слогов и слов с изучаемыми буквами, ребенок уже мог правильно произносить эти звуки. Поэтому в настоящую программу включены элементы логопедических упражнений, направленных на совершенствование артикуляционной моторики, а также обучение букв расположено в определенном порядке: вначале знакомимся с гласными. Это буквы, которые могут "петь" А, У, О. Их проще соединять в слоги: АУ, УА и т.д. В конечном итоге ребенок должен без помощи других, водить пальчиком от одной буковки к другой, научиться читать слоги из 2-ух гласных. И только после знакомства с гласными - перебегаем к согласным.

Для закрепления навыка слитного чтения слогов, на каждой страничке даны столбики слогов. Можно читать по вертикали, по горизонтали либо в разнобой читай, тренируй скорость чтения. Все слова, даже слова в текстах, разбиты на слоги, что упрощает процесс чтения. Материала для чтения в букваре много и подобран он так успешно, что ребенок и не увидит, что читает уже без помощи других и понятно огромные «куски» текста.

Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному), с учетом условий дошкольного учреждения.

1.1.1. Цель программы: Обучение чтению звуковым аналитико – синтетическим методом от простого к сложному; коррекция нарушений устной речи; предупреждение нарушений письменной речи.

Задачи программы:

- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.

- Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.

- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.

- Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.

- Воспитание культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Методологические подходы к формированию Программы:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения, как с позиции педагога, так и с позиции ребенка.

- индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания.

- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; ориентироваться в проблемах современной жизни.

- диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- культурно-исторический подход заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления.

- системно-деятельностный подход заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др).

- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Программа основывается на принципах:

- 1) уважения к личности ребенка;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержки инициативы детей в продуктивной творческой деятельности;
- 5) сотрудничества ДООУ с семьей;
- 6) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 7) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 8) доступность изучаемого материала;
- 9) систематичность, последовательность проведения занятий;
- 10) проблемно-ситуативный характер заданий

1.2. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст— продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности. Изменения в сознании характеризуются появлением способностью оперировать различными представлениями в уме, и не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе «Я». Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным.

Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают

осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в 5 зависимости от 7 места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов. Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 25—30 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов.

В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок. **Воображение.** Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок

обладает высоким уровнем 8 познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Ребенок 6 начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».

Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек.

1.3. Планируемые результаты

К концу дети должны знать:	К концу дети должны уметь:	К концу дети должны владеть:
<ul style="list-style-type: none"> - понятия «звук», «буква»; - буквы русского алфавита; - иметь представление о предложении; 	<ul style="list-style-type: none"> - определять наличие и место заданного звука в слове; - анализировать звуковой состав слова; - определять количество слогов в слове, ударный слог; - составлять слова из слогов; - выделять последовательность звуков в простых слова; - плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения из 2-3 слов; - взаимодействовать со сверстниками и взрослыми: - различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительными средствами языка; - навыками звукового анализа и синтеза; - навыками слогового чтения

	слове.	
--	--------	--

1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

О положительной динамике освоения программногo материала свидетельствуют следующие показатели:

- освоение навыка правильного чтения (чтение с пониманием прочитанного)
- поддержание интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Диагностический инструментарий

Результаты работы можно увидеть с помощью диагностических методик Е. В. Колесниковой «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» и «Педагогической диагностики развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

Задания, предложенные в методиках, предназначены детям 6-7 лет для диагностики их готовности к чтению и письму перед поступлением в школу. Диагностические задания позволят оценить подготовку ребенка к школе, своевременно определить области, в которых он испытывает затруднения, и оказать ему необходимую помощь.

Предлагаемые задания: (Колесникова)

1. Развитие звуковой культуры речи (с. 4—7, задания 1—12).

В данном разделе предлагаются задания для проверки правильного произношения некоторых звуков, что очень важно для последующего овладения грамотным письмом.

Неправильное произношение звуков, замена одного звука другим является одной из причин неуспеваемости по русскому языку.

Например: ребенок звук «р» произносит как «л», тогда он напишет вместо слова «рыба» - «лыба».

Или он заменяет звук «ш» на «с», тогда вместо «шапка», он напишет «сапка».

2. Развитие фонематического слуха (с. 8—15, задания 13—30).

Хорошо развитый фонематический слух станет в последующем основой грамотного письма (фонематический слух - способность четко отличать одни звуки от других, благодаря чему понимаются и узнаются отдельные слова).

В понятие «фонематический слух» входит также умение различать твердые и мягкие согласные, умение делить слова на слоги, умение различать слова, отличающиеся только одним звуком, умение определять место заданного звука в слове. Все эти умения очень важны для последующего обучения в школе.

Д. Б. Эльконин писал: «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

Вот почему в предлагаемой диагностике большое внимание уделяется добуквенному периоду, а не умению читать.

3. Развитие графических навыков и моторики (с. 16—19, задания 31—43).

Развитие графических навыков и моторики - часть подготовки к обучению письму в школе.

Специалистами установлено, что для овладения навыками письма очень важно развитие движений пальцев и кистей рук (моторики), поэтому в книгу нами включены задания для проверки этих умений и навыков.

Умение ориентироваться в тетради в клетку и в линейку, рисовать в них несложные элементы позволяет проверить не только развитие графических навыков, но и степень развития зрительного и двигательного контроля, который является необходимым условием для овладения письмом в школе.

4. Развитие звуко-буквенного анализа (с. 20—27, задания 44—55).

Развитие звуко-буквенного анализа предполагает умение последовательно вычленять звуки из слова и записывать их соответствующими буквами, что в дальнейшем позволит детям грамотно писать. Умение переводить письменные знаки в звуки позволит научиться хорошо читать.

5. Чтение (с. 28—31, задания 56—60).

Чтение - это умение прочесть текст без предварительной подготовки и понять его.

Выполнение ребенком диагностических заданий, предложенных в книге, позволяет проверить не только знания и навыки, но и его учебные умения:

- понимание учебной задачи,
- умение выполнить ее самостоятельно,
- умение адекватно воспринять вашу оценку выполненной им работы.

Разделы	Развитие звуковой культуры	Развитие фонематического слуха	Развитие графических навыков, моторики	Развитие звуко-буквенного анализа	Чтение
Условные обозначения					
Сколько должно быть зеленых шариков	12	18	13	12	5
Сколько зеленых шариков по факту					

Оценка результатов

Высокий уровень	9-12	15-18	10-13	9-12	3-5
Средний уровень	6-9	15-12	7-10	6-9	2-3
Низкий уровень	4-6	12-10	5-7	3-6	1-2

Высокий уровень может вас порадовать, и будем надеяться, что ребенок не будет испытывать трудностей в обучении чтению и письму.

Средний уровень — все не так плохо, надо лишь обратить внимание на разделы, в которых ребенок испытывает затруднения, и предложить ему аналогичные задания.

Низкий уровень должен стать сигналом к тому, что ребенок не готов к школьному обучению по данному разделу.

Предлагаемые задания: (Комарова)

Задание 1. «Определи место звука в слове»

Цель. Выявление владения звуковой стороной речи.

Материал. 4 предметные картинки (размер 8x14 см): мак, дом, сыр, кит (под каждым изображением—схема звукового состава слова); набор фишек, одинаковых по форме и цвету (серые).

Методика проведения

Перед ребенком по одной кладут карточки и предлагают ответить на вопросы: «Что нарисовано на картинке? Какой звук в слове первый? Второй? Третий?» По мере называния звуков ребенок выкладывает фишки, заполняя ими клеточки под картинками.

Оценка результатов

Подсчитывается количество правильных и неправильных ответов:

4 правильных ответа — 3 балла;

2—3 правильных ответа—2 балла;

менее 2 правильных ответов—1 балл.

Задание 2. «Назови звук»

Цель. Изучение фонематического слуха, выявление умения определять место звука в слове.

Материал. Картинки с изображением предметов, в названиях которых слышен звук [с]—сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста.

Методика проведения

1 серия. Ребенку **последовательно** показывают картинки, предлагают назвать изображенные на них предметы и ответить на вопрос: «Какой звук встречается во **всех словах?**», а затем определить место, где находится этот звук в разных **словах: в начале, середине или в конце.**

2 серия. Ребенку **предлагается придумать** и назвать слова: в которых звук [с] слышен в **начале, в конце, в середине** слова.

Аналогичные задания предлагаются с предметными картинками, в названиях которых имеются звуки [р] и [ш].

Оценка результатов

правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком—3 балла;

допускает ошибки в выделении звука из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с **определенным звуком** —2 балла;

часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком—1 балл.

Задание 3. «Отбери картинки»

Цель. Изучение фонематического восприятия.

Материал. По 3—4 предметные картинки на звуки [т], [з], [ж], [к], [р], [ш], [г].

Методика проведения

Ребенку предлагают отобрать картинки, на которых изображены предметы, в названиях которых есть тот или иной звук.

Оценка результатов

выполняет правильно все задания — 3 балла;

допускает ошибки, но сам исправляет их — 2 балла;

часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задание — 1 балл.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

2.1. Участники образовательной деятельности: воспитатель, дети, родители.

Возраст	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
6-7 лет	2 (30 мин)	8	64

2.2. Структурная организация занятий

Материал, предлагаемый в программе, расположен с постепенным усложнением, с повторениями.

Каждое занятие, включает задачи направленные на развитие:

- Фонематического восприятия;
- Навыков звукового анализа;
- Произвольной ассоциативной памяти (зрительной, слуховой, моторной).
- Произвольного и непроизвольного внимания.
- Повышения культуры мышления (умение анализировать, обобщать, сравнивать).
- Творческого воображения.
- Формирование позитивной мотивации к обучению грамоте.
- Мелкой моторики рук.

Во время занятий ребенок вслушивается в слова и звуки, интонационно выделяет звуки в словах. Определяет место звука в слове, различает на слух твердые и мягкие согласные звуки, подбирает слова на заданный звук. Дети знакомятся с материализованными моделями слов – схемами.

Рекомендации по проведению занятий.

Для того, чтобы занятия были эффективными, следует соблюдать следующие правила:

- продолжительность занятий 25 минут;
- количество занятий 2 раза в неделю.
- не торопите детей при выполнении заданий: каждый способен работать в своем темпе;
- если кто-то из детей отказывается от выполнения задания, не настаивайте, не заставляйте;

- при выполнении графических заданий важно добиться не скорости, а точности, аккуратности;
- каждый раз обращайтесь внимание на то, как дети сидят, как держат ручку, на правильное положение тетради, листа;
- для закрепления звукового и графического образа необходимо использовать скороговорки;
- во время занятий необходимо делать динамические паузы-игры для тренировки пальчиков (повторять 3-5 раз);

При подготовке к овладению грамотой важен весь процесс речевого развития дошкольников в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, сформированность фонематических процессов и развитие мелкой моторики, зрительно – двигательной координации и пространственной ориентировки. Это основные критерии готовности ребенка к овладению грамотой.

Проанализировав основную общеобразовательную программу МБДОУ «Детский сад №69 «Мальвина», мы отметили, что при определении содержания работы по подготовке к обучению грамоте выделены следующие направления работы:

- комплексное развитие всех компонентов устной речи: формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматический строй речи, связной речи;
- подготовка к обучению грамоте:

Наряду с основной программой МБДОУ используются программы коррекционного обучения для детей с нарушениями речи, по которым ведётся работа в нашем детском саду :

- “Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей” Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- “Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи

Работа охватывает все стороны речевого развития, предусматривает подготовку руки дошкольника к письму. Правильно построенная коррекционная работа способствуют повышению уровня готовности.

Обучение грамоте включает несколько этапов:

- подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;
- основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения

На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Задачи этапа.

1. Сформировать у детей действия протягивания, пропевания звука в слове.
2. Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов "звук" и "слово".
5. Научить называть слова с заданным звуком.

6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Основной этап

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма делится на 4 раздела.

1. Знакомство со звуками и буквами русского языка.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.

1 раздел. Знакомство со звуками и буквами русского языка.

Задачи.

1. Дать представление о звуках русского языка.
2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.
3. Показать детям связь звука с буквой.
4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи.

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.
2. Учить детей определять позицию звука в слове.
3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки
4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

Порядок звукобуквенного анализа слова:

- называние изолированного звука;
- дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);
- обозначение звука соответствующей фишкой;
- обозначение звука буквой;
- определение количества слогов.

Проведение звукобуквенного анализа слова для дошкольников - сложный процесс, поэтому формировать его нужно постепенно:

1. Сначала дети учатся определять, какой гласный (согласный) звук слышится в слове.
2. Затем учатся определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце слова).

Начинать звукобуквенный анализ следует начинать со слов, состоящих из 3-х звуков; затем переходить к словам состоящих из 4-х звуков. После переходим к анализу слов из 5-ти и более звуков.

Раздел 3. Обучение чтению

Задачи.

1. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.
2. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).
3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.
4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.
5. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма

Задачи.

1. Развивать умение ориентироваться на листе в клетку
2. Развивать умение печатания элементов букв, букв
3. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы):

Дополнительная общеобразовательная программа реализуется в течение всего учебного года (9 месяцев). Программа рассчитана на 68 занятий, по 2 занятия в неделю, продолжительность занятия 25 мин.

- формы и режим занятий;

Форма организации учебно-воспитательного процесса: групповая (15-20 чел)

Формы и режим занятий выбираются с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Формы проведения занятий: рассказ, объяснение, беседа, ролевая игра, тренировочное упражнение, самостоятельная работа, игра, соревнование, викторина и т.д.

Методы, используемые при реализации программы:

• в обучении:

- практический (различные упражнения с моделями, с игровым материалом, составление букв из палочек, полосок фасоли, написание букв, слогов, слов);

- наглядный (демонстрация картин, серии картин, макеты букв , технические средства);

- словесный (инструктаж, беседы, разъяснения);

- работа с книгой (в основном чтение).

• в воспитании:

- методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, дискуссия, этическая беседа, пример);

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение, упражнения);

- методы стимулирования поведения и деятельности (соревнования, поощрения

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;

- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.

- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

2.2.1 Календарно-тематическое планирование (2-й год обучения)

Срок проведения	Звук и буква	Содержание программы
1 нед. сентября	Вводное занятие	Выявить уровень знаний, умений и навыков детей по разделам: «Развитие культуры речи» и «Развитие графических навыков и моторики». Диагностика
2 нед. сентября	Диагностика	Выявить уровень знаний, умений и навыков детей по разделам: «Развитие звуко-буквенного анализа» и «Развитие фонематического слуха».
3 нед. сентября	Понятие «звук» и «буква»	1) Познакомить с понятием «звук» - «буква», дать знания о том, чем они отличаются. 2) Учить различать речевые звуки от неречевых. 3) Закрепить знания о гласных и согласных звуках. 4) Упражнять в делении слов на слоги. 5) Учить ориентироваться на листе в клетку.
4 нед. сентября	«Слово, предложение, рассказ»	1) знакомим детей с тем, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов; 2) знакомим со схемой предложения; 3) учим по схеме определять начало и конец предложения, количество слов в предложении; 4) развиваем речь, умение составлять

		предложения; 5) развиваем мелкую моторику руки.
1 нед. октября	Звук и буква А, а	1) Дать понятие о речи устной и письменной. Понятие «гласный звук». 2) учить определять звук (А) в слове и его место; 3) Закрепить образ буквы, количество элементов, входящих в нее, ее правильное написание; 4) Учить выделять звук из ряда гласных звуков. 5) Познакомить с буквой А, учить находить данную букву среди других. 6) Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка; 7) Печатание буквы в тетради.
2 нед. октября	Звук и буква У. Закрепление понятия о гласных и согласных звуках.	1) Дифференциация понятий «звук» и «буква». 2) учим определять звук (У) в слове, его место; 3) Закрепить понятие «слог», деление слов на слоги. 2) учим звуковому анализу и синтезу слов «Ау», «Уа», составлять их схему; 3) развиваем мелкую моторику руки; 4) закрепляем образ буквы У; Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка; Печатание буквы в тетради. 5) Выкладывание из букв разрезной азбуки слов «АУ», «УА». 5) развиваем речь.
3 нед. октября	Звук и буква И, и	1) Учим выделять звук (и) из потока гласных, в звукосочетаниях ИА, АИ ; и определять его место в слове; 2) Закреплять умение давать характеристику звуку. 3) Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АИ, ИУ, АУИ. 4) Знакомство с буквой И, учить находить данную букву среди других, выделять из ряда с неверным написанием. Выкладывание буквы из палочек. Печатание буквы в тетради.
4 нед. октября	Звук и буква О, о	1) учим выделять звук (о) и определять его место в слове; 2) учим подбирать слова к заданной схеме;

		<p>3) знакомим с написанием заглавной буквы в начале имени;</p> <p>4) закрепляем правила написания заглавных букв А, О, У;</p> <p>5) Звукобуквенный анализ слов «АУ», «УА».</p> <p>6) Знакомство с буквой О, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. Письмо буквы в воздухе, обведение трафаретов, штриховка, конструирование из проволоки.</p> <p>8) Учить находить букву среди других.</p> <p>9) Печатание буквы в тетради.</p>
1 нед. ноября	Звук и буква Ы	<p>1) Закрепить навыки четкого произношения звука [Ы], в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух.</p> <p>2) Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах.</p> <p>3) учим узнавать и дифференцировать в словах звуки Ы-И;</p> <p>4) Знакомство с буквой Ы, учить находить данную букву среди других. Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. Печатание буквы в тетради.</p> <p>5) Развивать память, внимание, мышление.</p>
2 нед. ноября	Звуки М – М'. Буква М	<p>1) Познакомить детей со звуками М, Мь. Дать характеристику звука.</p> <p>2) Закрепить навыки произношения и различения звуков [М] - [МЬ] в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух.</p> <p>3) Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.</p> <p>4) Определение места звука в слове определять его твердость и мягкость.</p> <p>5) Формирование анализа и синтеза обратных слогов, преобразование в прямые.</p> <p>6) учим составлять слоги, зарисовывать их схемы;</p> <p>7) Познакомить со звуко – слоговой</p>

		<p>схемой слова. Звуковой анализ слова МАМА.</p> <p>8) Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>9) Знакомство с буквой М, учить находить данную букву среди других.</p> <p>10) Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>11) Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>12) Чтение прямых, обратных слогов, слов: АМ, УМ, ОМ, ИМ, МА, МО, МИ, МУ, МАМА.</p>
3 нед. ноября	Звуки Н, Н'. Буква Н.	<p>1) Познакомить детей со звуками Н, НЬ характеристику звука.</p> <p>2) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Н], [НЬ] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>3) развивать фонематический слух;</p> <p>4) закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>5) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>6) Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>7) Закреплять умение делить слова на слоги.</p> <p>8) Знакомство с буквой Н, учить находить данную букву среди других.</p> <p>9) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>10) Чтение прямых, обратных слогов, слов: НА, НО, НУ, НИ, АН, ОН, ИН, УН, НИНА. НО-НО. НИ-НИ, НУ-НУ.</p>
4 нед. ноября	Звуки Х,Х'. Буква Х.	<p>1) Познакомить детей со звуками Х,Х'. Закрепить умение давать характеристику согласному звуку.</p> <p>2) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Х], [ХЬ], в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух; учить выделять звук [Х] в начале, середине и в конце слова</p> <p>3) закрепляем умение делать звуко-буквенный и слоговой анализ слов;</p> <p>4) Познакомить с буквой Х. Учить находить букву в ряде других букв.</p> <p>5) Выкладывание буквы из палочек.</p>

		<p>Обведение трафаретов, штриховка.</p> <p>6) Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>7) Чтение прямых, обратных слогов, слов: УХА, МУХА, МОХ, УХО, МУХИ, МАХАОН.</p> <p>8) графический диктант.</p> <p>9) Развивать память, внимание, мышление.</p>
5 нед. ноября	Звуки К, К' Буква К	<p>1) Познакомить детей со звуками К, К', характеристикой звуков.</p> <p>2) Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух.</p> <p>3) Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.</p> <p>4) Определение места звука в слове.</p> <p>5) Формирование анализа и синтеза обратных слогов, преобразование в прямые. Звуковой анализ слова МАК.</p> <p>6) Знакомство с буквой К, учим находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы из палочек, штриховка.</p> <p>8) Графический диктант.</p> <p>9) Печатание буквы в тетради. Чтение прямых и обратных слогов и слов КУ – КУ, КО- КО, КИНО, КОНИ, ОКУНИ, КАКАКО, ОКНО, КИМОНО.</p>
1 нед. декабря	Звуки Г, Г' Буква Г	<p>1) Познакомить детей со звуками Г, Г', характеристикой звуков.</p> <p>2) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Г, Г' в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>3) закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>5) Деление слов на слоги.</p> <p>6) Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>7) Знакомство с буквой Г, учить находить данную букву среди других.</p> <p>8) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>9) Чтение прямых, обратных слогов,</p>

		<p>слов: ГНОМ, НОГА, КОНИ, МУКА, МАГ, АНГИНА. И предложений: У НИНЫ АНГИНА. У ГНОМА МАК.</p> <p>10) Развивать память, внимание, мышление.</p>
2 нед. декабря	<p>Дифференциация звуков К – Г – Х</p>	<p>1) развиваем навыки звуко-буквенного анализа и синтеза;</p> <p>2) развиваем умение дифференцировать парные согласные к и г; Г и Х.</p> <p>3) закрепляем умение узнавать и правильно писать изученные буквы;</p> <p>4) преобразование слов МУКА- МУХА, МАК – МАХ, КАЛИНА – ГАЛИНА, КОСТИ – ГОСТИ, КОЛОС – ГОЛОС, КОРКА – ГОРКА, КОРА – ГОРА.</p> <p>5) Деление слов на слоги, договаривание слов (КИ, ХИ): пету..., карандаши..., пасту....., ру....</p>
3 нед. декабря	<p>Звуки Т, Т' Буква Т</p>	<p>1) Знакомство со звуками Г, Г';</p> <p>2) Закрепить навыки четкого произношения звуков [Т], [ТЬ] в слогах, словах, фразах.</p> <p>3) Закреплять умение определять место данного звука в словах. Закрепить умение давать характеристику звуку.</p> <p>4) Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АТ, ИТ, УТ, ЭТ, ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА.</p> <p>5) Знакомство с буквой Т, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6) Выкладывание буквы из палочек, штриховка, графический диктант</p> <p>7) Печатание буквы в тетради. Чтение слогов, слов и предложений: ТА, ТО, ТУ, ТАК, ТОК, ТУК, ТОК, КОТ, ТОМ, ТИМ, НОТЫ, УТКА, ТАНК, КИТ, КАНАТ, КАТОК, МОТОК, НИТКИ. У МАМЫ УТКА. У ТАНИ КОТ. У ТОМЫ ТАНК. У ТИМА КИТ. У ТАНИ НИТКА. НАТА У КАТКА. У КАТИ МОТОК НИТОК.</p>
4 нед. декабря	<p>Звуки Д, Д' Буква Д</p>	<p>1) Знакомство со звуками Д, Д'; Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Д], [ДЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>2) закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p>

		<p>3) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4) Деление слов на слоги.</p> <p>5) Звуко – слоговой анализ слогов и слов ДОМ, ДЫМ, МОДА.</p> <p>6) Знакомство с буквой Д, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы из палочек, штриховка,</p> <p>8) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>9) Чтение прямых, обратных слогов, слов и предложений: ДОМ, ДЫМ, ДАМ, ДЫМОК, ДОМИК, ДЫМКА, ИДИ. У ДОМА ДЫМОК. У ДИМЫ КОТ. У ДАНИ ДОМИНО. У МАМЫ КНИГА. ТАМ ДОМ.</p> <p>10) Развивать память, внимание, мышление.</p>
3 нед. января	Дифференциация звуков Т – Д, и их мягких вариантов	<p>1) Закреплять навыки различения и произношения звуков по мягкости – твердости в слогах, словах, фразах.</p> <p>2) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ТА – ДА, ТО – ДО.</p> <p>3) Различение слов – квазиамонимов: ТОЧКА – ДОЧКА, ТЕНЬ – ДЕНЬ, ВОДА – ВАТА.</p> <p>4) Делить слова на слоги.</p> <p>5) Развивать фонематический слух, внимание, память, мышление.</p> <p>6) Подбирать слова к схемам.</p> <p>7) закреплять умение узнавать и правильно писать изученные буквы;</p> <p>8) выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки.</p>
4 нед. января	Звуки П, П' Буква П	<p>1) Знакомство со звуками П, П'; Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [П], [П'] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>2) Учить давать характеристику согласному звуку.</p> <p>3) формировать навыки анализа и синтеза слогов, типа: АП, ИП, УП; Знакомство с буквой П, учить находить данную букву среди других. Объяснить,</p>

		<p>что звуки [П], [ПЬ] на письме обозначаются одной буквой П.</p> <p>4) Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка, графический диктант буквы.</p> <p>5) Печатание буквы и слогов в тетради.</p> <p>6) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки: ПАПА, ПИОН, ПАУК, ПОНИ, ПАПКА, КОМПОТ, ТОПОТ, ПОТОК, ПАУТИНА, ТАПКИ, АНТОН. ТАМ ПАУК. У ПАУКА ПАУТИНА. У АНТОНА ПИТОН, КОПЫТА У ПОНИ. НА ТОМА ПИОН.</p> <p>7) развивать память, внимание.</p>
5 нед. января	Звуки Б, Б' Буква Б	<p>1) Знакомство со звуками Б, Б'; Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [Б], [БЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>2) Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4) Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>5) Знакомство с буквой Б, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6) Выкладывание буквы из фасоли (ниток, мозаики), штриховка, графический диктант.</p> <p>7) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>8) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки: БАК, БОК, БЫК, БОМ, БУМ, ДУБ, БОБИК, БАНТИК, КАБАН, БИНТ, БОТИНКИ, БАОБАБ. У БАБЫ БИНТ. У ДУБА КАБАН. БОТИНКИ У ПАПЫ. НА НИНА БАНАН.</p>
1 нед. февраля	Дифференциация звуков П – Б, и их мягких вариантов	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Б] - [П], в слогах, в словах, фразах и их мягких вариантов;</p> <p>2) развивать фонематический слух;</p> <p>3) учить выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p>

		<p>4) Учить дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>5) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ПА–БА, ПО–БО.</p> <p>6) Различение слов-квазианонимов и слов близких по звучанию.</p> <p>7) Выкладывание букв из фасоли (ниток, мозаики), штриховка, графический диктант.</p> <p>8) Закрепление навыков чтения и печатания слов.</p> <p>9) Развивать память, внимание, мышление.</p>
2 нед. февраля	Звуки В, В' Буква В Звуковой анализ слова.	<p>1) Знакомство со звуками В, В'; Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [В], [ВЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>2) закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4) Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>5) Знакомство с буквой В, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6) Письмо буквы в воздухе, конструирование из проволоки, обведение трафаретов, штриховка, графический диктант.</p> <p>7) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>8) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки: ВАЗА, ВОДА, ВАТА, ВИНТ. ВОВА, ВОИН, ВИКА, ВАГОН, ПИНГВИН. ВОТ ВИКА И ВОВА. У ВОВЫ ВОИН. У ВИКИ ВИТАМИНЫ. НА ВОВА ВИТАМИНЫ.</p> <p>9) Развивать память, внимание, мышление.</p>
3 нед. февраля	Звуки Ф, Ф' Буква Ф	<p>1) Знакомство со звуками Ф, Ф'. Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ф], [ФЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p>

		<p>2) закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4) Деление слов на слоги.</p> <p>5) Познакомить со схемой предложения.</p> <p>6) Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>7) Преобразование слогов по мягкости – твердости согласных звуков: ВЬ – ВИ.</p> <p>8) Знакомство с буквой Ф, учить находить данную букву среди других.</p> <p>9) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>10) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки: ФАТА, ФОТО, КОФТА, ФОНТАН, ФАНТИК, ФИНИК. МАМИНА КОФТА. ДОМА ФОТА. ДАМ ФИНИК. У ФОНТАНА КОТ.</p> <p>11) Развивать память, внимание, мышление.</p>
4 нед. февраля	Дифференциация звуков В – Ф	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [В] - [Ф], в слогах, в словах, фразах и их мягких вариантов;</p> <p>2) развивать фонематический слух;</p> <p>3) учить выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4) Учить дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>5) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ВА–ФА, ВО-ФО.</p> <p>6) Выкладывание букв из фасоли (ниток, мозаики), штриховка, графический диктант.</p> <p>7) Закрепление навыков чтения и печатания слов.</p> <p>8) Развивать память, внимание, мышление.</p>
1 нед. марта	Звуки С, С' Буква С	<p>1) Знакомство с буквой С, учить находить данную букву среди других.</p> <p>2) продолжаем учить длить слова на слоги;</p>

		<p>3) учим выделять звуки (С, С') и определять их место в слове;</p> <p>4) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>5) Преобразование обратных слогов в прямые: ас – са; ос – со.</p> <p>6) закрепляем понятия согласные и гласные буквы;</p> <p>7) Печатание в тетради слогов и слов под диктовку.</p> <p>8) Чтение прямых, обратных слогов, слов: ОСА, СОК, САД, СЕНО, ГУСИ.</p> <p>9) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p>
2 нед. марта	Звуки З, З' Буква З	<p>1) Закрепить навыки четкого и правильного произношения звуков [З], [ЗЬ], в слогах, в словах, фразах; упражнять в дифференциации данных звуков.</p> <p>2) Развивать фонематический слух;</p> <p>3) учить выделять звук [З] в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4) Звукобуквенный анализ прямых слогов, слов.</p> <p>5) Знакомство с буквой З, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>7) Чтение прямых, обратных слогов, слов: КОЗА, ЗИМА, ВАЗА, ЗИНА.</p> <p>8) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>9) закрепляем знание звонких и глухих согласных, их различие;</p>
3 нед. марта	Звук и буква Ц	<p>1) Обратить внимание на то, что звук Ц – всегда твердый.</p> <p>2) Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звук в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Деление слов на слоги.</p> <p>4) Работа со схемой предложения</p> <p>5) Звуко – слоговой анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>6) Знакомство с буквой Ц, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p>

		<p>8) Печатание букв, слогов, слов и предложений в тетради.</p> <p>9) Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЦВЕТЫ, ОВЦА, КУЗНЕЦ, ЦЕНА.</p> <p>10) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>11) Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>12) Тренируем в составлении рассказа по сюжетной картинке;</p>
4 нед. марта	Дифференциация звуков С – З – Ц	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [С-З-Ц], в слогах, в словах, фразах;</p> <p>2) Развивать фонематический слух; учить выделять звуки из звукового потока.</p> <p>3) Определять звук в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4) Звуковой анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: са-ца, сы-зы, зо-цо.</p> <p>5) Различение слов – квазиамонимов: сабля – цапля, суп – зуб, свет – цвет и слов близких по звучанию кольцо – колесо.</p> <p>6) Звукобуквенный анализ слов.</p> <p>7) Закреплять умение делить слова на слоги.</p> <p>8) Выкладывание букв из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>9) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>10) Закрепление навыков печатания букв и слов: ЗИМА – СИМА, КОСА – КОЗА.</p> <p>11) Развивать память, внимание, мышление.</p>
1 нед. апреля	Звук и буква Ш	<p>1) Обратить внимание на то, что звук [Ш] всегда твердый.</p> <p>2) Закреплять умение выделять звук в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Развивать фонематический слух.</p> <p>4) Выполнять звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов, слов.</p> <p>5) Продолжать учить преобразовывать обратные слоги в прямые: аш-ша, ош-шо.</p> <p>6) Деление слов на слоги.</p>

		<p>7) Знакомство с буквой Ш, учить находить данную букву среди других.</p> <p>8) Познакомить с правилом правописания ШИ.</p> <p>9) Выкладывание буквы из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>10) Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>11) Чтение прямых, обратных слогов, слов: УШИ, МЫШИ, ШИНА, МАШИНА.</p> <p>12) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>13) Развивать память, внимание, мышление.</p>
2 нед. апреля	Звук и буква Ж	<p>1) Закрепить навыки правильного произношения звука [Ж] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>2) Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3) Обратит внимание на то, что звук [Ж] – всегда твердый.</p> <p>4) Деление слов на слоги.</p> <p>5) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>6) Знакомство с буквой Ж, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Познакомить с правилом правописания ЖИ.</p> <p>8) Выкладывание буквы из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>9) Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>10) Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЖУК, ЖАБА, ЖАЛО, УЖИ, НОЖИ.</p> <p>11) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>12) Развивать память, внимание, мышление.</p>
3 нед. апреля	Дифференциация звуков Ш – Ж	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ж] - [Ш] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>2) Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять определенный звук из звукового потока, определять</p>

		<p>позицию звуков в словах. Закреплять умение дифференцировать по мягкости – твердости, звонкости - глухости.</p> <p>3) Звукобуквенный анализ слогов ша – жа, шо - жо и слов.</p> <p>4) Деление слов на слоги.</p> <p>5) Закреплять правило написания ЖИ - ШИ, учить преобразовывать слова: УШИ – УЖИ.</p> <p>6) Выкладывание букв из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>7) Печатание и чтение слов.</p> <p>8) Развивать память, внимание, мышление.</p>
4 нед. апреля	Звуки Л, Л' Буква Л	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Л – Л'] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>2) Развивать фонематический слух; различение звуков по твердости – мягкости, определение позиции звука в словах.</p> <p>3) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>4) Преобразование обратных слогов в прямые: ал-ла, ол-ло.</p> <p>5) Деление слов на слоги.</p> <p>6) Знакомство с буквой Л, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>8) Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>9) Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЛАК, ЛУК, ЛУНА.</p> <p>10) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>11) Развивать память, внимание, мышление.</p>
1 нед. мая	Звуки Р, Р' Буква Р	<p>1) Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Р], [Р'] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>2) развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p>

		<p>3) Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>4) Продолжать учить преобразовывать обратные слоги в прямые: ар-ра, ор-ро.</p> <p>5) Деление слов на слоги.</p> <p>6) Знакомство с буквой Р, учить находить данную букву среди других.</p> <p>7) Выкладывание буквы из фасоли, штриховка, графический диктант.</p> <p>8) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>9) Чтение прямых, обратных слогов, слов: РАК, РАМА, ГОРА.</p> <p>10) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p> <p>11) Развивать память, внимание, мышление.</p>
2 нед. мая	Дифференциация звуков Л-Р	<p>1) Закреплять навыки различения звуков [Р] - [Л] в слогах, словах и фразах.</p> <p>2) Выполнять звуковой анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ла-ра, ло-ро.</p> <p>3) Различать слова – квазиамонимы: лак – рак, ложки – рожки, малина – Марина и др.</p> <p>4) Деление слов на слоги.</p> <p>5) Выкладывание букв из счетных палочек, фасоли, штриховка, графический диктант.</p> <p>6) Закреплять умение находить заданную букву среди других.</p> <p>7) Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>8) Чтение прямых, обратных слогов, слов.</p> <p>9) Выкладывание слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки; звуковых схем и схем предложения.</p>

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по Обучению чтению:

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

-Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекция и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Беседа

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации программы. Взаимодействие родителей и педагогов ДОО в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагога, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОО, реализация программы.

2.5. Социальное партнерство с родителями

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико–синтетического слияния звуко–буквенных сочетаний.

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играть! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.

2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.

3. Важна не длительность занятий, а их частота.

4. Будьте последовательными в обучении чтению.

5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.

6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.

7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).

8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!

9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.

10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.

11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия по реализации Программы

Для успешной реализации программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка исследовательско-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Пространство группы организовано на основе модульного подхода, обеспечивающий возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Развивающее пространство регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами проектно-тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями. Модульный подход в организации развивающей предметно-пространственной среде способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.

3. Доступность, разнообразие дидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновляет содержание дополнительной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников

В Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

Организация имеет необходимое для организации образовательной деятельности воспитанников:

- комплексно-тематическое планирование;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального, оздоровительного оборудования, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническое оснащение, оборудование:

- столы, стулья (по росту и количеству детей);
- демонстрационная доска;
- технические средства обучения (ТСО)- ноутбук;
- презентации, учебные фильмы, мультфильмы;
- наборы «Разрезная азбука»
- игрушки для обыгрывания ситуации
- наборы букв
- индивидуальные тетради
- карандаши

- полоски, палочки, квадраты
- природный и бросовый материал

3.4. Структура образовательной деятельности

1. Организационный этап — мотивирующее начало в игровой форме (до 5 минут).

2. Основной этап (10-20 минут) — наиболее активная практическая часть занятия, которая включает следующие виды деятельности: показ образца, пояснение педагогом пошаговой инструкции, разбор схемы-карточки; самостоятельная работа детей по образцу, схеме или творческому замыслу, дошкольники могут работать индивидуально, в паре или в составе небольшой подгруппы; физкультминутка, видеозарядка с Звуковичками, подвижные игры, пальчиковая или дыхательная гимнастика, которые помогут расслабиться, а затем со свежими силами вернуться к увлекательному чтению.

3. Заключительный, итоговый этап (до 5 минут) — рефлексия, уборка рабочих мест. Анализ проводится с учётом таких критериев: степень самостоятельности проделанной работы; целеустремлённость, дисциплинированность, трудолюбие, чувство товарищества и эмоциональной отзывчивости, проявленные во время работы

3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
Н.С.Жукова. Букварь: Учебное пособие	Наборы сюжетных и предметных картинок
О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. Учебное пособие «Учимся читать».	Карточки
Буквы едут в гости к нам. (Азбука).	Кроссворды, ребусы, головоломки
Т.Е.Ковригина, Р.Е.Шеремет. Занимательное обучение чтению	Схемы
	Компьютерная программа «Баба Яга учится читать»
	Компьютерная программа «развивающие игры»